

Sąd Rejonowy w Wołominie
Wydział I Cywilny
ul. Prądzyńskiego 3 A
05 - 200 Wołomin

Wołomin, dnia 4 kwietnia 2024 r.

Sygn. akt I C 2209/23 upr

(w odpowiedzi należy zawsze podawać sygn. akt)

**Pan
Adam Napiórkowski**

D O R Ę C Z E N I E ODPISU POSTANOWIENIA

Sąd Rejonowy w Wołominie I Wydział Cywilny w sprawie z powództwa PLEDZIEWICZ KANCELARIA Spółka komandytowa z siedzibą w Toruniu przeciwko Adamowi Napiórkowskiemu doręcza Panu jako stronie postępowania odpis postanowienia z dnia 26/03/2024r. wraz z pouczeniem o zażaleniu.

Pouczenie o zażaleniu na postanowienie wydane na posiedzeniu niejawnym wnoszone do sądu drugiej instancji (394 k.p.c.)

Od tego orzeczenia przysługuje stronom prawo wniesienia zażalenia do Sądu Okręgowego Warszawa-Praga w Warszawie, które wnosi się do Sądu Rejonowego w Wołominie. Aby skutecznie wnieść zażalenie, należy w terminie tygodniowym od doręczenia odpisu postanowienia złożyć wniosek o sporządzenie uzasadnienia tego postanowienia. We wniosku skarżący ma obowiązek wskazać, czy żąda uzasadnienia całości, czy też konkretnej części postanowienia. Wniosek o sporządzenie uzasadnienia postanowienia podlega opłacie sądowej w wysokości 30 złotych. Opłatę zalicza się na poczet opłaty od zażalenia. Termin do wniesienia zażalenia wynosi tydzień od dnia doręczenia postanowienia z uzasadnieniem. Zażalenie powinno czynić zadość wymaganiom przepisanych dla pisma procesowego oraz zawierać wskazanie zaskarżonego postanowienia i wniosek o jego zmianę lub uchylenie, jak również zwięzłe uzasadnienie zażalenia ze wskazaniem w miarę potrzeby nowych faktów i dowodów.

**Z upoważnienia Kierownika Sekretariatu
sekretarz sądowy Marzena Babańczyk**

Niniejsze pismo nie wymaga podpisu na podstawie § 100a ust. 1-3 rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 18 czerwca 2019 r. – Regulamin urzędowania sądów powszechnych jako właściwie zatwierdzone w sądowym systemie teleinformatycznym.

Dnia 26 marca 2024 r.

Przewodnicząca: sędzia Aleksandra Jakubowska

przeciwko Adamowi Napiórkowskiemu

p o s t a n a w i a:

10. Współczesne